

HAUGARVANDRING



Arkitektur, skulptur og lokalhistorie



Vi ønsker å tilby alle elevene i grunnskolene i Vestfold en vandring i et historisk område på Haugar. Omvisningene har som målsetning å skape en økt forståelse for lokalhistorie, arkitektur og skulptur.

Først og fremst vil vi ta for oss museets bygning og dens historie samt de unike gravhaugene fra vikingtiden. Videre går turen ned ved skulpturen av Romulus og Remus.

Vi ønsker velkommen til dette prosjektet som lar seg kombinere med omvisning og verksted i en utstilling på museet om klassen ønsker å tilbringe hele dagen på Haugar.

Målgruppe: 1. – 7. trinn

Programlengde: 45 - 60 min

Antall: 30 elever + 2 lærere



Formidling

Vi vil trekke frem følgende temaer:

Sjøfarten og hvalfangstens betydning for Tønsberg

Bygningens historie og inspirasjonen fra middelalderens arkitektur

Skulpturene og hvordan de representerer ulike land og kontinenter

Gravhaugenes historie, litt om arkeologi og funn

Hva kjennetegner en skulptur?

Myten om Romulus og Remus, etruskisk kunst

Haugars rolle som fylkesting



Miniverksted

Vi samler sammen det vi finner av kastanjer, grener og blader i parken og kanskje formidler har med noe fra verkstedet. Sammen lager vi landart eller såkalt stedskunst. Har snøen kommet kan det bli en snøskulptur 😊 Husk mobilkamera!

Fra læreplan

- Gjenkjenne kunst i skolens nærmiljø og bruke dette som utgangspunkt for egne bilder og skulpturer
 - Eksperimentere med form, farge og linje
 - Bygge med enkle geometriske grunnformer
-

Tidspunkt tilpasses

Bestilling og spørsmål rettes til Gry Bø gry.bo@vestfoldmuseene.no tlf: 975 59 949

HUSK UTEKLÆR 😊