

ERIK FRYKMAN, Bastnäs, Gräsmark f 1918

Skogsinsp. Fiolspelman. Inspel. 9/6 1982 av Lena, Helena, Katarina och Erik från låtkursen i Ransäter o. Ann Marie Olsson.

- EF Berättar om sin musikaliska barndom. Fadern, modern och hans två bröder musicerade alla. 2,16
- " " om faderns repertoar bla. Slängpolskor, tyska polskor och olika typer av valser. "Stilla valser" spelades bla. 0,25
- " " om spelmän från Torsby, Oskar och Henning Klarström, och om ett bröllop där Oskar Klarström och Eriks far spelade på. 0,42
- " " att han tecknat ner låtar efter sin far som Olle på Halla känner igen men inte spelar. 0,27
- " " om en annan spelman, Ivars-Axel, morfar till Håkan Larsson. Han och EF:s far låg tillsammans under 1:a världskriget. 0,18
- " " att han fick lära sig spela på gehör och att man gjorde stämmor själva. 0,29
- " " att Joel Hedåsen, som hette Joel Persson på den tiden blev skollärare i Gräsmark. 0,18
- " " att han gick i skolan hos Hedåsen och att han lärde sig noter av honom och att han spelad tillsammans med Joel Hedåsen 0,16
- " " att Joel hade flera elever. 0,32
- " " att han på den tiden hade pappas fiol, som var en tysk Hopf-fiol som hans pappa hade bytt till sig av en gårds\_fare handlare som hette Friman, och att brodern numera äger fiolen som fick förlängd hals av instrumentmakare Nilsson i Arvika 0,50
- " " att den fiol han har nu fick han av eleverna och lärarna på Gammelkroppa skogs skola. Fiolen byggdes av Erik Algestens far

ERIK FRYKMAN, forts.

" " från Gunnarskog. 1,35

Berättar att han gick på Ingesunds folkhögskola vid 15-16 års ålder 0,55

" " att Valdemar Dahlgren ville ge EF ett jobb på en musikskola  
i norrland 1,08

" " att han jobbat med skogen i hela sitt liv och att han spelat  
med Folke Larsson på fritiden. De spelade bla. Gubbdalingen  
och Thoréns låtar. 1,01

" " att dom hade en kvartett i Gräsmark som bestod av Joel Hedåsen,  
Berged och EF som spelade fiol. En som hette Granholm spelade  
cello. De spelade folklåtar och visor. 1,40

" " att han träffat en son till Lars i köntere (Lars Henriksson),  
Fredrik i köntere , han var dessutom spelman.  
Fredrik i köntere hade ett musikkapell. 1,11

" " att Sven Johansson numera har Fredrik i könteres fiol. 0,10

" " att han var på besök hos Erik Sohlberg i Fredros som pratade  
om Lomjansguten. EF. spelade Gubbdalingen för honom och han  
påstod att Lomjansguten hade spelat den låten. 0,45