

Emne nr. 56

TØYSTAMPER

1. Har det funnes tøystamper i bygda? I tilfelle hvor? Hvem var eiere eller brukere av dem? Med stampe menes her en tøystampe som drives med vannkraft eller annen mekanisk kraft.
2. Når ble det slutt med å bruke slike stamper?
3. Hva slags tøy ble sendt til stamping (dresstøyer, kjoletøyer, undertøy etc.)?
4. Husker folk hva som ble betalt for arbeidet (pris pr. alen, meter eller stuv. Hadde stuv en viss lengde som var bestemt ved skikk og bruk?)?
5. Kunne eieren av stampa også drive med overskjæring av tøyer?
6. Var stampingen eneste næringen for eieren, eller kombinerte han den med noe annet, for eksempel gårdsbruk?
7. Dersom det ikke fantes stamper i bygda, hvor sendte folk tøyet for å få det stampet?
8. Stampet folk tøyet selv, og hvordan var i tilfelle den hjemlige innretning og framgangsmåte? (Navn på verktøy og detaljer i framgangsmåten.)
9. Var det en utbredt skikk å stampe selv, eller var det bare enkelte tøyer som ble hjemmestampet?
10. Ble det noen forskjell i framgangsmåten ved hjemmestamping av vevde tøyer og toving av strikkede saker?
11. Hendte det at strikkede saker ble stampet på en stampe som ble drevet med vannkraft, og i tilfelle hva slags saker?

.....